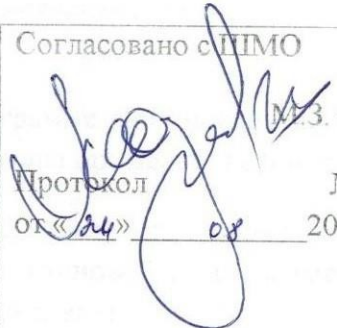



| | | |
|--|--|---|
| Согласовано с ПМО  М.З. Сулейманов Протокол № 1 от «24» 08 2020 г. | Принято на Педагогическом совете Протокол № 1 от «24» 08 2020 г. | Утверждена директором  М.З. Сулейманов от «01» 09 2020 |
|--|--|---|

**Примерная рабочая программа по технологии
 начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (надомное обуче-
 ние)
 для ученицы 4 класса Кашафутдиновой Н.И.**

Согласовано с родителями (законными представителями)

Мать: Кашафутдинов

Отец: Кашафутдинов

Составила: Хамитова Г.Э. учитель нач. кл.

С. Русская Киреметь 2020-2021 год

Пояснительная записка

В программе дана последовательность тем и содержание работ, сформулированы требования к знаниям, умениям учащегося. Программа рассчитана примерно на 9 часов (0,25 в неделю). Срок реализации программы 1 год

Данная примерная адаптированная рабочая программа по технологии составлена для обучения учащейся 4 класса Кашафутдиновой Нади с нарушением слуховой функции(двухсторонняя хроническая сенсоневральная тугоухость 3 степени справа и 4 степени слева)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение курса технологии в начальной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития.

Предметными результатами учащихся являются: - использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило); - правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов с помощью учителя; - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать с помощью учителя; - отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия; работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них с помощью учителя;- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям с помощью учителя; решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию с помощью учителя; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

Метапредметными результатами обучения являются: - определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя; - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; -определять план выполнения заданий под руководством учителя; - проговаривать последовательность действий на уроке; -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; -учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; определять тему; ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; ориентироваться в своей системе

знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы; понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; слушать и понимать речь других; контролировать свои действия при совместной работе;

Личностными результатами обучения учащихся являются: -положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; знать о причинах успеха в предметно-практической деятельности; принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить; оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; знать основные моральные нормы поведения; соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место.

К концу 4 класса обучающиеся *узнают как*:- правильно использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости; - с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов; - читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу с помощью учителя; - выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок с помощью учителя; - чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений); - выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания- выполнять разметку по предмету; - лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стеклой; - изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами с помощью учителя; - создавать простые фронтальные и объемные композиции из различных материалов; - выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы; - придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.- что поделочные материалы (бумага, ткань, пластилин) могут менять свои конструктивные и декоративные свойства в результате соответствующей обработки (намачивания, сминания, разогревания и пр.); - что вещи должны подходить к окружающей обстановке и к характеру и облику своего хозяина; - что в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид; - что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но еще и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам; - о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства; - что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме предметов, в композиции изделий и каков их конструктивный и эстетический смысл; - что такое проектная деятельность, требования к выполнению и защите проектов.

научатся:- понимать простейшие виды технической документации (чертеж, эскиз, рисунок, схема); - использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;- понимать способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки; - понимать способы разметки и вырезания симметричной формы из бумаги, определять, что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла; понимать, как выглядит полотняное переплетение нитей в ткани; - понимать, что разметку деталей на ткани можно выполнять по шаблону и способом продергивания нити; - понимать, как сделать бахрому по краю прямоугольного изделия из ткани с полотняным переплетением нитей; - иметь представление о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики, способах их выполнения.

Содержание учебного предмета

Курс «Технология» примерно рассчитан на 9 часов часа в год (34 учебные недели по 0,25 часов в неделю).

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

| № | Тема урока | К-во ч-в | Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся | Дата |
|---|------------|-------------|--|------|
|---|------------|-------------|--|------|

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

3. Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| 1 | Развитие технологий | 1 | Сравнивать средства обработки материалов ручного труда и механизированного и находить отличия в технологиях ручной обработки материалов и машинной. Анализировать и устанавливать взаимосвязи между понятиями «орудия труда», средства труда», «инструменты», «машины», и приводить примеры орудий труда в современном производстве? Актуализировать представления и рассказывать, что делают люди в производстве, обеспеченном станками и машинами, какие действия они совершают. Осмысливать значения понятий «техника» и «технология. Устанавливать причинно-следственные связи и определять, для чего нужна технология, для чего служит техника. Сравнивать и различать назначение техники и технологии. | |
| 2 | Урожай на подоконнике | 1 | Осваивать понятие «зеленные культуры. Рассматривать примеры растений по группам (деревья, кустарники, травы) выделять признак деления на группы этих растений, определять, какие растения относятся к деревьям, какие — к кустарникам, к травам. Рассуждать и определять, какие растения можно выращивать дома, какие нельзя, обосновывать свой выбор. Выбирать способ выращивания и выращивать урожай подходящим способом. Наблюдать за ростом растения и записывать наблюдения в тетради. Как называется растение? Когда и каким способом посажено? Как относится к влаге? Нравятся ли ему прямые солнечные лучи? Сколько времени потребовалось на выращивание урожая? Л: Самооценка на основе критериев успешной деятельности П: ориентироваться в распознавании объектов К: оказывать взаимопомощь в сотрудничестве | |
| 3. | Наша Мастерская Бумага. Фонарики | 1 | Положительно относиться к учебной деятельности; мастерам ручного труда. Понимать важность сохранения семейных традиций; Осознавать разнообразие и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру. Правильно организовывать своё рабочее место; Понимать назначение и правила безопасного использования ручных инструментов; Устанавливать технологическую последовательность изготовления изделий из изученных материалов с различными способами соединения деталей: подвижных и неподвижных клеевых, сшивных, применению крепежных материалов клей, скотч, пластилин, нитки; проволока); Выполнять приемы работы и соблюдать их последовательность и технику безопасности; Определять, виды материалов и сравнивать их свойства; применять освоенные приёмы изготовления изделий; Экономить материал при разметке деталей. Находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологиях производства искусственных материалов, о природных материалах . Включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения. Определять критерии оценки и обосновывать их. Действовать самостоятельно по инструкции или составленному плану, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала. Использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, знания о выявленных свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности. Самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления изделия. Осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы. Л: Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость Р: предвосхищать результат. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию. Л: Уважительное отношение к культуре, доброжелательность Р: адекватно | |
| 4. | Полезные приспособления для ниток. Подставка для кисточки | | | |
| 5. | Конверты с узорами. Закладки-прищепки | | | |
| 6. | Миниатюры из крупных семян. Игрушки из помпонов. | | | |
| 7. | Шитьё и вышивание.Сал | | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | фетки вышивкой. Техники выполнения строчек вышивки. | с | воспринимать предложения учителей, товарищей. П: оценивать результат деятельности. К: проявлять активность в решении познавательных задач Л: Уважительное отношение к культуре, доброжелательность Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать речь для регуляции своего действия. П: осуществлять поиск и выделение необходимой информации. К: формировать собственное мнение | |
| 8 | Сервировка праздничного стола | | Соблюдать правила и приемы культуры приема пищи, поведения за столом и приемы безопасного пользования столовыми приборами дома, в школьной столовой и других обстоятель-х жизни. Различать и называть предметы сервировки. Устанавливать последовательность сервировки стола. Выполнять действия сервировки стола. Соблюдать их последовательность и технику безопасности в процессе расстановки посуды. Узнавать материалы, из которых сделаны столовые салфетки. Определять их назначение. Читать схемы складывания салфеток. Определять значения линий чертежа и условных обозначений на схемах, и выполнять действия по схемам. Складывать салфетки разными способами. Определять критерии оценки и Оценивать результат складывания салфеток (по их внешнему виду, устойчивости, соответствию образцу (замыслу) или др.). Выполнять действия уборки со стола мыть посуду. Соблюдать их последоват-сть технику безопасности в процессе выполнения работ. Л: представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; Р: следовать определенным правилам при выполнении изделия; | |
| 9 | Ремонт одежды | | Рассматривать одежду и выявлять, нуждается ли она в ремонте, и определять необходимый вид ремонта. Устанавливать, какими нитками и каким способом пришиты пуговицы. Подбирать нитки такого же качества и цвета. Пришивать оторванную пуговицу таким же способом, как пришиты остальные. В случае ее потери подбирать новые и заменять все пуговицы. Рассматривать распоровшийся шов, выявлять, какие нитки нужны для ремонта, подбирать наиболее подходящие. Определять свойства ткани, необходимые для вешалки на одежде, подбирать лоскут с соответствующими свойствами, определять долевую и поперечные нити в нем. Строить выкройку по заданным размерам, выполнять разметку заготовки вешалки с учетом долевой и поперечной нитей. Выявлять условия и выбирать наиболее рациональный способ вдергивания резинки. Осваивать приемы освобождения одежды от порванной вешалки, швов от старых ниток, выворачивания вешалки с помощью зубочистки или ручки (без стержня). Актуализировать ранее приобретенный опыт выполнения необходимых приемов работы и переносить его в новые условия труда. Выполнять действия ремонта в соответствии с технологией. Соблюдать правила безопасной работы с инструментами и с утюгом. Л: опираясь на освоенные знания и умения, делать выбор способов реализации собственного замысла. Р: осуществлять поиск информации о компьютере , его составных частях, сферах применения П: перерабатывать полученную информацию К: уважительно относиться к позиции другого человека. | |